

NOTIONS DU PROGRAMME DES COMPETENCES FONDAMENTALES A ILLUSTRER PAR DES RESSOURCES SPINDRIFT RACING

Fin de 4^e année scolaire

En France correspondance avec la
fin du CE1



*Standards nationaux de formation adoptés par l'Assemblée plénière de
la CDIP le 16 juin 2011*



LANGUE DE SCOLAIRISATION

Compréhension orale

Les élèves sont capables de comprendre des textes oraux brefs de genres divers dont le thème, la structure et le vocabulaire leur sont familiers, par ex. contes, règles de jeu, **reportages pour la jeunesse, brefs exposés**. En particulier, ils sont capables de **prélever correctement des informations explicites en étant guidés par des questions ou indications ciblées, de les utiliser dans les activités requises et/ou de les mettre en relation avec leur environnement**.

Ils sont capables d'interpréter des signaux non verbaux élémentaires (par ex. gestes codifiés)

Compréhension écrite

Les élèves sont capables d'établir des correspondances entre les sons et les lettres (phonèmes et graphèmes) et de comprendre le sens des mots et des phrases.

Ils sont capables de comprendre des textes écrits courts de genres divers dont le thème, la structure et le vocabulaire leur sont familiers, par ex. histoires illustrées, contes, instructions et textes documentaires simples. En particulier, **ils sont capables, guidés par des questions ciblées, de comprendre le sens global du texte, de repérer ou de déduire du contexte des informations évidentes ainsi que de relier image et texte**.

Production orale

Les élèves sont capables de prendre part activement à une conversation pour autant que l'échange soit guidé et soutenu par leur interlocuteur. En particulier, ils sont capables d'écouter avec attention, durant un temps limité, ce que dit leur interlocuteur et de réagir ou répondre à ses interventions ou questions de manière appropriée.

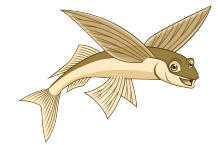
Les élèves sont capables de **produire des textes oraux préparés** de genres différents (par ex. instructions, récit, explication), s'ils sont guidés dans leur production.

Production écrite

Les élèves sont capables **d'écrire des textes de genres différents** (par ex. pour raconter, mais aussi pour argumenter, expliquer, informer, inciter), si la tâche d'écriture est clairement définie et structurée et s'ils sont guidés dans leur production. Ils sont capables d'employer à bon escient dans leur texte quelques mots et tournures du vocabulaire travaillé lors de la phase préparatoire à l'écriture. Ils sont capables de segmenter correctement en mots la plus grande partie de leur texte.

Pistes à développer :

- * Ecriture d'une carte postale aux marins de *Spindrift racing* ou à des correspondants qui suivent une course au large
- * Découverte des expressions nées de la mer.
- * Dictionnaire d'un lexique marin (lister les mots inconnus).
- * Rencontrer l'équipage et tenir un échange en situation extérieure (avoir préparé les questions en classe).
- * Réalisation d'un court exposé collectif ou individuel présenté à voix haute à l'ensemble de la classe.



MATHEMATIQUES

Nombres, opérations et algèbre

Les élèves connaissent les chiffres, leur valeur positionnelle ainsi que les mots-nombres jusqu'à 100 et comptent jusqu'à 100 ; ils connaissent le nombre précédent et le suivant d'un nombre donné inférieur à 100 ; ils reconnaissent de petites quantités d'objets (≤ 5) sans compter; ils connaissent les complémentaires de 1 à 9 par rapport à 10 et connaissent les sommes jusqu'à $5 + 5$.

Les élèves savent placer des nombres (< 100) sur la droite numérique ; de dénombrer une quantité d'objets présentés de manière désordonnée (jusqu'à 20); compléter un nombre jusqu'à la dizaine suivante dans le champ des nombres jusqu'à 100; effectuer des additions et des soustractions jusqu'à 100 sans échange dizaine - unités, en utilisant au besoin des décompositions additives, la commutativité ou l'associativité. Ils sont capables de **lire et de compléter un tableau simple à double entrée (par ex. 2 colonnes et 3 lignes)**.

Ils savent **lire et d'utiliser différentes représentations** pour organiser des nombres et utiliser des regroupements d'objets pour les dénombrer. Ils procèdent, face à un problème, à des essais en vue d'envisager différentes solutions possibles.

Les élèves sont capables de décrire ou de présenter leurs propres solutions et leurs étapes de résolution; de traduire un problème en une addition ou une soustraction, dans le champ des nombres jusqu'à 20 ou des dizaines jusqu'à 100.

Ils savent expliciter un résultat en se référant à un calcul ou à une relation ($<$, $>$, $=$), et vérifier, sur demande explicite, la solution trouvée à une tâche arithmétique. Les élèves décident si un résultat donné peut représenter une solution acceptable.

En fin de 4e année scolaire, les élèves sont capables de :

- ⇒ Savoir reconnaître et décrire
- ⇒ Appliquer des procédures et utiliser des techniques
- ⇒ Utiliser des instruments et des outils
- ⇒ Présenter et communiquer
- ⇒ Mathématiser et modéliser
- ⇒ Argumenter et justifier
- ⇒ Interpréter et analyser des résultats
- ⇒ Explorer et essayer

Pistes à développer :

- * Étudier des représentations de l'espace environnant (maquettes, plans, photos), en produire.
- * Réalisation de tableaux, graphiques simples, cartes, schémas, frises chronologiques...



MATHEMATIQUES

Espace

Les élèves comprennent le vocabulaire des **positions relatives dans l'espace et par rapport aux directions** et sont capables d'employer eux-mêmes ces expressions correctement. Ils reconnaissent et nomment des figures élémentaires simples.

Ils savent reproduire ou compléter une figure géométrique simple en utilisant un réseau; décomposer des figures complexes en figures simples et de les recomposer et compléter une suite de formes géométriques simples.

Ils savent utiliser un objet courant comme instrument pour **comparer des longueurs entre elles**; utiliser un réseau pour **repérer la position d'un objet sur un plan**.

Les élèves décrivent oralement des figures ou des frises ainsi que des irrégularités dans des frises.

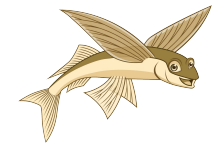
Les élèves peuvent **résoudre des problèmes qui nécessitent la reconnaissance de formes ou le recours à des transformations géométriques**.

En fin de 4e année scolaire, les élèves sont capables de :

- ⇒ Savoir reconnaître et décrire
- ⇒ Appliquer des procédures et utiliser des techniques
- ⇒ Utiliser des instruments et des outils
- ⇒ Mathématiser et modéliser
- ⇒ Argumenter et justifier
- ⇒ Interpréter et analyser els résultats
- ⇒ Explorer et essayer

Pistes à développer :

- * Poursuivre une frise commencée en respectant sa logique.
- * Comparer les dimensions de différents types de bateaux ou parties de bateau (mats, coques...)
- * Repérer un bateau sur une carte simple à deux entrées.



SCIENCES NATURELLES

Les élèves savent percevoir, observer et décrire des situations et des phénomènes simples selon une consigne, et formuler à leur sujet des questions et des suppositions (en particulier dans les contextes suivants: vue et ouïe, mouvements des corps, force, **appareils et outils techniques simples, propriétés de l'eau ou de divers matériaux**, choix de plantes, **d'animaux et de milieux naturels proches**).

Ils savent **procéder à des explorations**, des recherches et des expériences selon les consignes données, de récolter des objets et d'entreprendre quelques **estimations et mesures**.

Les élèves **sont capables de choisir et d'utiliser, lors d'explorations, de recherches, d'expériences ou de constructions techniques, des outils, instruments et matériaux donnés**.

Les élèves représentent des résultats d'explorations, recherches et d'expériences sous la forme de leur choix (croquis, légende) et de décrire oralement comment ils ont procédé.

Les élèves savent identifier dans des médias mis à disposition (par ex. des extraits de livres documentaires, films) différentes formes d'information.

Ils savent aussi rechercher, dans des formes d'information mises à leur disposition, des informations sur un sujet donné.

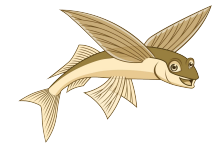
En fin de 4e année scolaire, les élèves sont capables de :

- ⇒ Questionner et imaginer
- ⇒ Exploiter des informations

Pistes à développer :

- * Les élèves peuvent travailler sur les différences de sonorité des objets présents sur un bateau, les différentes manières de voler et de flotter de divers objets, les propriétés de matériaux (forme, couleur, dureté).
- * Manipulation d'instruments de mesure du temps, de la longueur, ainsi que des instruments d'observation tels que des boîtes-loupes; des pièces et des outils pour les constructions techniques.
- * Rédiger un texte narratif (résumé) à partir de divers articles de presse.

Suite →



SCIENCES NATURELLES (SUITE)

Les élèves peuvent nommer des caractéristiques de matières, d'objets, d'organismes vivants et de phénomènes quotidiens aisément perceptibles ainsi que de les classer et de les comparer selon des critères choisis par eux-mêmes.

Les élèves savent reconnaître et décrire quelques éléments présents dans des systèmes simples fortement liés au quotidien («qu'est ce qui appartient à ...?», «qu'est-ce qui fait partie de ...?»), ainsi que de mentionner quelques exemples de relations entre ces éléments et d'interactions dans ces systèmes (en particulier au sujet d'un appareil mécanique, d'une balançoire, d'une bascule, d'un arbre, des transformations d'un arbre au cours de l'année, des sens et des organes des sens chez l'être humain).

Ils peuvent établir et décrire certains liens entre des phénomènes quotidiens et leurs propres expériences, ainsi qu'entre des modèles (par ex modèles réduits, maquettes) et des objets concrets ou des situations réelles.

Les élèves savent distinguer, dans un compte-rendu ou un récit portant sur un thème de sciences naturelles, si les éléments rapportés peuvent être exacts ou s'ils sont inventés (par ex. dans des albums spécifiques sur la nature et la technique, dans des récits sur les animaux, dans des jeux).

En partant d'expériences personnelles, les élèves exposent ce qu'ils savent et pensent d'un fait, d'une situation ou d'un phénomène (par ex. concernant le fonctionnement et l'importance d'objets de la vie quotidienne, les modes de vies d'animaux domestiques ou d'animaux dans leur propre milieu naturel, les caractéristiques, les fonctions et l'importance de certaines parties du corps, l'utilisation de l'eau), en argumentant leur appréciation personnelle.

Ils savent décrire et justifier l'importance de choses et de situations du quotidien par rapport à eux-mêmes.

En fin de 4e année scolaire, les élèves sont capables de :

- ⇒ Classer, structurer, modéliser
- ⇒ Apprécier et évaluer

Pistes à développer :

- * Réalisation et description d'une maquette de bateau en classant chaque élément par taille et/ou fonction et en s'appliquant sur la démarche de construction.

Suite →



SCIENCES NATURELLES (SUITE)

Les élèves prennent conscience de leurs expériences personnelles en lien avec la nature, la technique, l'environnement et la santé, et sont capables de les décrire (en particulier: **expériences avec l'eau, l'air, les roches, la lumière et les objets en mouvement**).

Ils développent des idées pour aménager leur environnement proche et des **projets concernant les thématiques de la nature, de la technique, de l'environnement** et de la santé et de réfléchir à leur réalisation.

Ils participent à un projet de classe, et lors de sa réalisation, ils prennent en charge les tâches et travaux convenus ensemble.

Les élèves peuvent décrire des objets et des processus du quotidien relatifs à la nature et à la technique, et de les présenter au moyen de supports simples (par ex.: **modèles sous forme de maquettes construites par eux-mêmes, dessins ou photos**).

Ils savent restituer quelques éléments d'une présentation ou argumentation faite par d'autres élèves, de poser des questions à ce sujet et **d'apporter leur propre contribution**.

En fin de 4e année scolaire, les élèves sont capables de :

- ⇒ Développer et transposer
- ⇒ Communiquer et échanger

Pistes à développer :

- * Récit d'une navigation vécue sur un lac ou en mer (ressenti)
- * Création d'un bateau du futur (en lien avec les énergies renouvelables et imaginer des innovations techniques). Création d'un « mode d'emploi » du bateau.
- * Réalisation d'une maquette de voilier à partir de photos ou de dessins descriptifs. Utilisation d'un mode d'emploi.
- * Mettre en perspective les rôles de l'équipage à bord d'un bateau de course au large et des rôles attribués dans la vie de classe.